



新闻稿：供即时发布

国内首家美术馆“试水”理事会制度 推动中国美术馆产业国际化发展 ——国际艺术界“教父”克里斯·温赖特 出任今日美术馆理事

新闻稿

2014年4月29日，“今日美术馆与克里斯·温赖特理事聘任签约仪式”在位于北京百子湾的今日美术馆举行。今日美术馆创始人、今日美术馆理事长张宝全、今日美术馆馆长高鹏与国际艺术名家、教育家克里斯·温赖特教授（Chris Wainwright）出席了仪式。

随着克里斯·温赖特在《北京今日美术馆理事会理事聘书》上签字，这位国际艺术界“教父”级人物正式成为了今日美术馆理事会的理事。他的加盟，意味着今日美术馆一直坚持国际化和“理事会制度”开始步入正轨，不仅是今日美术馆国际化发展的重要一步，也将对中国美术馆行业国际化、规范化发展起到积极的推动作用。

克里斯·温赖特教授，是国际著名艺术家与策展人、教育家，现任伦敦艺术大学副校长，坎伯维尔、切尔西和温布尔登三所学院联合院长，是英国泰特美术馆的理事。并曾经担任伦敦艺术大学中央圣马丁学院美术学院院长、国际美术研究中心执行主席，欧洲艺术院校联合会主席。同时还是多所博物馆的收藏管理人，包括伦敦维多利亚和艾伯特博物馆、英格兰艺术委员会、巴黎国家图书馆、美国波士顿宝丽来公司和伦敦联合利华等，是在艺术界享有国际级知名度与盛誉的权威人士。

在签约仪式现场，克里斯·温赖特教授告诉记者，之所以会答允今日美术馆的邀约，主要是对今日美术馆在中国当代艺术界的努力表示认同，并认为今日美术馆自始至终追求的国际化、规范化的健康机制在未来有充足的发展空间。

成立于2002年的今日美术馆，是中国第一家民营非企业公益性美术馆，在中国最早致力于推动中国当代艺术发展。同时也是中国加入WTO后第一个按照国际美术馆规范建设和运营的纯民



间美术馆。国际权威拍卖机构苏富比在中国仅认可两家美术馆，今日美术馆即是其中之一，它也是中国唯一加入国际美术馆联盟的专业美术馆，代表着中国当代艺术的最高水准。

目前，今日美术馆拥有独立展览场馆 5 座，展览面积超过 10000 平方米。每年参观者人数超过 30 万，每年展览数量超过 60 场。已成功地举办“今日方力钧”、“王广义 2012 艺术回顾展”、“刘小东在和田”等中国当代艺术家大型个展；“今日文献展”、中国当代版画学术展等多种学术大展；54 届威尼斯双年展平行站“未来通行证——从亚洲到全球”、意大利米兰设计展、设计界巨人杉浦康平从艺生平首次个展等多个国际性大展。

作为当下中国最具权威性的当代艺术收集和研究中心，今日美术馆自 2002 年成立以来，已收藏各类艺术作品近 5000 件。同时也是中国艺术类图书出版量最大的专业美术馆。

作为一家按照国际美术馆规范建设和运营的民营美术馆，自创立以来，今日美术馆就以“国际化”和“规范化”为发展方向。去年 8 月，被称为“史上最年轻的馆长”高鹏正式接任今日美术馆馆长一职后，以更积极的态度推进今日美术馆的国际化进程。

自从 2002 年艺术投资热潮卷起后，大量私人美术馆蜂拥而起，但是这些私立美术馆基本上是谁投资谁说的算，或者谁是馆长谁说的算的人格化管理，并没有真正实行理事会领导下的馆长负责制，以及策展人、学术和收藏研究的分工体制。

针对这样的“体制弊端”，今日美术馆大力推行“理事会”制度。作为今日美术馆的最高决策机构，理事会对美术馆的发展、学术定位以及馆长的任免，行使真正的决策权。

本次今日美术馆礼聘克里斯·温赖特出任理事，正是一次十分“精准”的合作，克里斯·温赖特教授在美术馆管理方面耕耘多年，拥有丰富的经验和崇高的业内盛誉，可以将他国际性的见解、国际性的经验融入到今日美术馆的管理工作之中，而且因为克里斯·温赖特教授本身也是一位国际知名的优秀策展人，也将为今日美术馆引进更多更好的国际级策展人和展览。

另据今日美术馆方透露，除建立运作良好的理事会外，今日美术馆也已经把建立基金会的工作提上了日程。

在国外，一个真正健康的美术馆运作体系离不开基金会与 NGO 的运作。然而，中国并没有这样完善的体系。今日美术馆建立起基金会的尝试，是继 2006 年真正转型为非盈利民营美术馆、以及目前大力推行理事会制度后的又一个举措。这个体系若试水成功，将为中国美术馆同世界接轨提供极具实践意义的参考与经验。



今日美术馆
TODAY ART MUSEUM

业界普遍认为，随着与克里斯·温赖特的签约，今日美术馆方面理想中的理事会架构已经初具规模。虽然今日美术馆方面并没有透露接下来要与今日美术馆签约的其他理事人选信息，但从本次签约克里斯·温赖特的大手笔来看，应该也一定是国际或国内同级别业内大师。

在建立起真正意义上的世界级美术馆架构之后，未来的今日美术馆在全新的体制之下，或将真正跻身世界顶尖当代美术馆，我们拭目以待。

— 完 —

媒体垂询请联络：

北京今日美术馆宣传部

王海旺/韩媛媛

电话：(010) 5876 9690

传真：(010) 5876 0500

邮箱：whw@todayartmuseum.org

hyy@todayartmuseum.org

如蒙刊登，样刊烦请寄至今日美术宣传部。

北京市朝阳区百子湾路 32 号苹果社区 4 号楼今日美术馆宣传部，100022。

收发室电话：58760600-212

Add:北京市朝阳区百子湾路 32 号苹果社区 4 号楼，100022

Building 4, Pingod Community, No.32 Baiziwan Road, Chaoyang District, Beijing